

Skolmästargatan 5,
21600 Pargas
60°18'03.7"N 22°17'41.9"E

pi ug

Denna PDF innehåller en omfattande beskrivning av PIUG Kultursal, dess faciliteter och tillgänglig teknik.

Här hittar du detaljerade uppgifter om salens dimensioner och funktioner, inklusive akustik, ljus- och ljudteknik, samt tillgängliga rum som loge och aula. Dessutom finns information om hur olika delar av salen, som scenen och läktaren, kan anpassas för olika typer av konstnärliga evenemang.

Riktlinjer för att hyra och använda teknik från Pargas stad samt möjligheter för pausservering i aulan presenteras också.

PIUG Kultursal Tekniska specifikationer 2024



Allmänt	2
Kontaktuppgifter	2
Lastningsvägar till Kultursalen	3
Rutt 1: Huvudingången (Plan 1)	3
Rutt 2: Nödutgången (Intill parkeringen, Plan 1)	3
Sal & läktare	4
Teknikrummet	4
Salen	5
Läktaren	5
Loge	5
Dimensioner av salen	6
Bredd	6
Djup	6
Höjd	6
Trussar	6
Ritning	8
Teknik	9
Allmänt	9
EI	9
Ljud- och ljusteknik	9
Tekniklista	10
PA – Front of House	10
Mixerbord	10
Matrix/Processor	10
Stagebox/Linjer	10
Ytterligare högtalare	10
Mikrofoner	10
Ljudbehandlingsutrustning	10
Ljusbord	10
Spotlights	11
Blinders och floodlights	11
LED-belysning	11
Övrig utrustning	11
Kablar och tillbehör	11
Aulan och pausservering	12

Allmänt

PIUG Kultursalen är en del av byggnaden Pargas Idrotts- och Ungdomsgård. Kultursalen är belägen på husets andra våning.

Notera att idrottshallen ligger intill och att rutten till dess läktare även går via husets huvudingång (d.v.s. samma som Rutt 1, till Kultursalens aula). Vid vissa tillfällen kan evenemang i både kultursalen och idrottshallen pågå samtidigt, vilket kan leda till betydande publikrörelser. Vid bokningar/evenemang i kultursalen tas detta alltid i beaktande och evenemang som kan störa varandra förverkligas inte.

Hela byggnaden är utrustad med ett alarmsystem och röklarm. Alarmsystemet är normalt aktiverat mellan kl. 23.00 och 06.00. Båda systemen kan programmeras enligt önskemål (genom att kontakta administrationen i förväg). Röklarmet i Kultursalen kan justeras manuellt.

WLAN: Tillgängligt (Partel Hotspot)

Kök: Tillgängligt

TV: Tillgänglig

Personal: Normalt inte, enligt överenskommelse.

Kontaktuppgifter

Lisa Taulio, kulturproducent

Bokningar & förfrågningar

040-4885746

lisa.taulio@pargas.fi

Anton Elmvik, teknisk producent

Tekniska förfrågningar

040-7658787

anton.elmvik@pargas.fi

Lastningsvägar till Kultursalen

Det finns två huvudsakliga vägar för lastning in och ut ur Kultursalen:

Rutt 1: Huvudingången (Plan 1)

- **Ingång:** Dörrmått 900mm x 1 980mm. Trappsteg från parkering till dörren.
- **Hiss:** Mått 1 000mm x 2 000mm, djup 1430mm (dörr 900mm x 1 980mm). Maxvikt 400kg. ⚠ **Observera! Hissen bör lastas så att alla sidor i hissen är fria för rörelse.**
- **Alternativ trappa:** Bredd 2 000mm.
- **Aulaingång:** Dörrmått 900mm x 1 980mm.
- **Väg genom aulan:** Smalaste bredd 1 480mm, fri höjd 2200mm.
- **Salens ingångar:** Dubbeldörr, 1 850mm x 2 050mm, öppnar utåt. Nödutgången 1 700mm x 2 050mm.

Rutt 2: Nödutgången (Intill parkeringen, Plan 1)

- **Parkering:** Nära inlastningstrappan. ⚠ **Observera! Parkering intill kan vara begränsad under vintern.**
- **Inlastningstrappa:** Bredd 2 000mm, plan vid ingång 2 000mm x 2 800mm.
- **Nödutgång till salen:** Dubbeldörr, 1 820mm x 2 200mm, öppnar utåt.

Förtydligande bilder hittar du [här](#). Utforska Kultursalen ytterligare med vår virtuella rundvandring [här](#).

Sal & läktare

PIUG Kultursal fungerar, som namnet antyder, som en plats för kulturaktiviteter såsom konserter, teater och film. Salen är designad för att passa en mängd olika konstformer med hänsyn till akustik, teknik och scenografi. Den erbjuder en helhetslösning, men det finns viktiga faktorer att ta i beaktande:

- Det finns ingen permanent upphöjd scen. Istället fungerar salsgolvet som scen fram till läktaren.
- Publikläktaren kan flyttas in eller ut för att anpassas efter behov. Detta betyder att salen kan användas även utan läktare.
- Salen/läktaren har ingen fast teknikpunkt i publiken. Teknikrummet finns uppe vid läktarens slut. Rummet kan stängas helt med glasvägg.



Teknikrummet

Rummet nås via en gångväg längs läktaren som är 1 450mm bred. Det finns också en spiraltrappa upp till rummet som är 750mm bred. Teknik kan också lyftas in i rummet via läktaren. Dörrmått till rummet är 800mm x 2 050mm. Själva rummet har dimensionerna 5 800mm x 1 800mm x 2 200mm (HxLxB) och det finns ytterligare utrymme för spotlights och liknande på 2 200mm x 1 800mm, vilket nås genom en dörr till höger om teknikrummet. Förtydligande bilder finns [här](#).

Salen

Salen har betongpelare i konstruktionen som begränsar användningsytan och utrymmet för scenografi. Det finns också en konstruktion i taket som begränsar takhöjden till 4 650mm. Denna konstruktion förhindrar att trussar kan flyttas förbi denna punkt. Detaljerade mått utifrån dessa pelare och konstruktioner finns märkta med röd text på medföljande ritning (sida 8).

Läktaren

Läktaren mäter 12 300mm i bredd (endast sittplatser) x 7 000mm i djup. Det finns trappor på båda sidor, vilket ger en totalbredd på 14 700mm. Det finns 164 numrerade platser. Läktaren kan flyttas in vid behov med mekanismen intill spiraltrappan upp till teknikutrymmet.

Loge

I salen finns en loge utrustad med speglar, bord och toalett. Dörrar till scen samt till "backstage" under scenhyllan.



Dimensioner av salen

Bredd

- Mellan Pelare 1 och Pelare 2: 13 900 mm - Det bredaste stället på salsgolvet.
- Från Pelare 3 till väggen (belysning / nödutgång): 11 200 mm (Observera: från teknikhylla till belysning / nödutgång: 10 000 mm vid höjd mellan 3 000-3 800 mm).
- Mellan Pelare 4 och Pelare 5 (innermått): 6 780 mm.
- Teknikhylla: Totalbredd 850 mm, gångbredd 650 mm.
- Scenhylla: Cirka 7 500 mm bred.

Djup

- Från Pelare 4/5 till läktare: 10 000 mm.
- Från entré/utgång till läktare: 4 500 mm.
- Från Pelare 4/5 till salens bakre vägg under scenhyllan och teknikhyllan: 2 850 mm.

Höjd

- Fri takhöjd: 4 650 mm (Observera: Utan truss, vissa ytor upp till 5 000 mm).
- Frihöjd till nedre kant av truss (med standard ljusrigg): 4 000 mm (kan begränsa ljusriktning).
- Från golv till teknikhylla (vid vänster och bakre vägg): 3 000 mm.
- Från teknikhylla till tak: 1 600 mm.
- Från golv till scenhyllan: 2 000 mm.
- Från scenhylla till tak: Cirka 2 500 mm.

Trussar

- Totalt 4 st trussar.
- Truss 1-3 kan hissas upp/ner maskinellt, Truss 4 manuellt.
- Justerbara djup med begränsat område.
- Dimensioner för samtliga trussar: 290 mm bred x 290 mm hög.
 - Truss 1: Fram mot läktaren 10 000 mm.
 - Truss 2: 10 000 mm.
 - Truss 3: 7 000 mm bred x 3 000 mm djup x 290 mm hög. Om längst bak, begränsad fri höjd pga ventilationstrummor i taket.
 - Truss 4: 7 000 mm (manuell).

⚠ Observera! I mitten av salen finns en nedsänkt takkonstruktion, som sträcker sig från Pelare 3 till platsen för belysning enligt ritningen. Denna nedsänkning påverkar hur djupt trussarna kan placeras: Truss 1 och 2 är installerade framför denna konstruktion, medan Truss 3 och 4 är placerade bakom den. Konstruktionen, som är 800 mm bred, är också den punkt i salen där takhöjden är som lägst, med en fri höjd på 4 650 mm. Avståndet från Pelare 4/5 till denna nedsänkta del av taket är 4 150 mm.



Truss 3 och den nedsänkta byggnadskonstruktionen i taket. Denna konstruktion representerar salens lägsta fria höjd och begränsar även trussarnas möjliga djup.

Teknik

Allmänt

Ljudteknik kan lånas av Pargas stad enligt överenskommelse, se tekniklistan nedan. Detta förutsätter dock att arrangören kommer överens med kulturenheten om att det finns kvalificerad personal på plats (vilket kan innebära anställning av extern personal) eller att arrangören har med sig egen tekniskt kunnig personal.

Salen är utrustad med grundläggande ljud- och ljusutrustning, som beskrivs nedan.

Övriga tillgängliga resurser i salen:

- Dansmattor: Fyra stycken, vita/svarta, 2 500mm x 10 000mm.
- Scenbitar: Åtta stycken, 1 000mm x 2 000mm, med upphöjningar på antingen 430mm eller 180mm.
- Akustikskärmar: Sex stycken, svarta och rullande, med dimensionerna 2 850mm höga x 1 200mm breda.

EI

Starkström finns tillgängliga på följande platser:

- I elcentralen: Ett 3-fas uttag CEE, 3 x 63 ampere.
- I teknikrummet: Ett 63A och två 32A 3-fas uttag, samt fem 16A trefas uttag, placerade vid takhöjden på väggarna.

Ljud- och ljusteknik

Salen har ljud- och ljusteknik tillgänglig enligt de tekniska specifikationerna på sidorna 10-11. Observera att följande teknik ägs av Pargas stad / föreningen Teaterboulage r.f. Tekniken kan lånas vid evenemang i salen, men det kräver att arrangören anlitar teknisk personal utnämnd av Pargas stad / Teaterboulage för montering, hantering och nedmontering av tekniken.

Pargas stads teknik kan vid separat överenskommelse användas av arrangören, om Pargas stad bedömer att arrangören har tillräcklig teknisk expertis.

Tekniklista

PA – Front of House

4 st dB Technologies Line Array DVA M2M+M2S (2x 6,5" + 2x 1" HF, 400W RMS, 126dB)
4 st dB Technologies Subwoofer MS12 (12", 700W RMS, 131dB)
1 st dB Technologies Centerfill Flexsys F10 (10"+1" NEO, 200W RMS)
2 st JBL Professional Surround PRX615M (15"+1,5" NEO, 1000W RMS, 135dB)

Mixerbord

1 st Yamaha MGP16X (12 mic/line + 2 line-ingångar, 2x FX)
1 st Allen & Heath FX10
1 st Soundcraft Ui16
1 st Soundcraft Notepad-8FX
1 st Yamaha Stagepass 400i (8-kanals-mixer)

Matrix/Processor

1 st Symetrix Jupiter 8 (8 in, 8 ut)
1 st Symetrix ARC-2e

Stagebox/Linjer

24-kanals stagebox + Socapex-kabel (scen/golvbrunn – teknikutrymme)
32-kanals stagebox + Socapex-kabel (scen/golvbrunn – teknikutrymme)
the sssnake Cat Snake 3MC
the sssnake Cat Snake 3FC

Ytterligare högtalare

2 st dB Opera Active Speaker (15"/1", 1200W peak/600W RMS, 130dB)
3 st JBL Professional PRX615M (15"+1,5" NEO, 1000W RMS, 135dB)

Mikrofoner

1 st Sennheiser Trådlös handhållen mikrofon
1 st Sennheiser Trådlöst headset
(endast en mottagare för ovannämnda)
2 st AKG D5
1 st AKG D880
3 st Shure SM58
2 st Sennheiser E609 Silver
1 st Rode Wireless GO II
1 st AKG Drum Set Session I
Mikrofonställ

Ljudbehandlingsutrustning

2 st Behringer DI20
3 st Behringer DI100 Ultra-DI

Ljusbord

1 st F.A.L. Storm 24-kanals ljusbord (DMX-styrt)
1 st Zero 88 FLX S24 ljusbord

Spotlights

4 st Fresnel Aria F1000 Plus (650W/1000W)
6 st Fresnel Eurolite 1000 Theatre Spot (650W/1000W)
8 st Fresnel ADB (500W/650W)
1 st Profil ADB (500W/650W)

Blinders och floodlights

2 st Blinders DTS Flash 2000L
4 st ADB Flood (1000W)

LED-belysning

6 st LED Bars Future Light LB-12
4 st LEDJ Spectra Par 12HEX10 PRO

Övrig utrustning

Socapex-kablar och kontakter
15 st Superclamps
1 st Hazer Rökmaskin (DMX-styrd)

Kablar och tillbehör

XLR-kablar
TS-kablar
DMX-kablar (3-poliga och 5-poliga)
Skarvsladdar
Förlängningssladdar på rulle

Aulan och pausservering

Aulan som ligger bredvid kultursalen fungerar som ett utrymme för publikinsläpp samt som pausutrymme. Aulan innehåller:

- Garderob i form av fristående klädhängare, som publiken kan använda fritt.
- Ett kök samt serveringsbord för servering.
- Sittplatser samt bord för en del av publiken.
- Aulan rymmer salens totala kapacitet.

⚠ Observera att det inte finns någon personal. Om en extern arrangör inte hanterar egen servering, kan lokala föreningar tillfrågas för att arrangera pausservering.

